

DESIGN STORY, JEUNES DESIGNERS

IMM : les jeunes talents du design à l'honneur

20 JANVIER 2017

DESIGN STORY,
JEUNES DESIGNERS

f

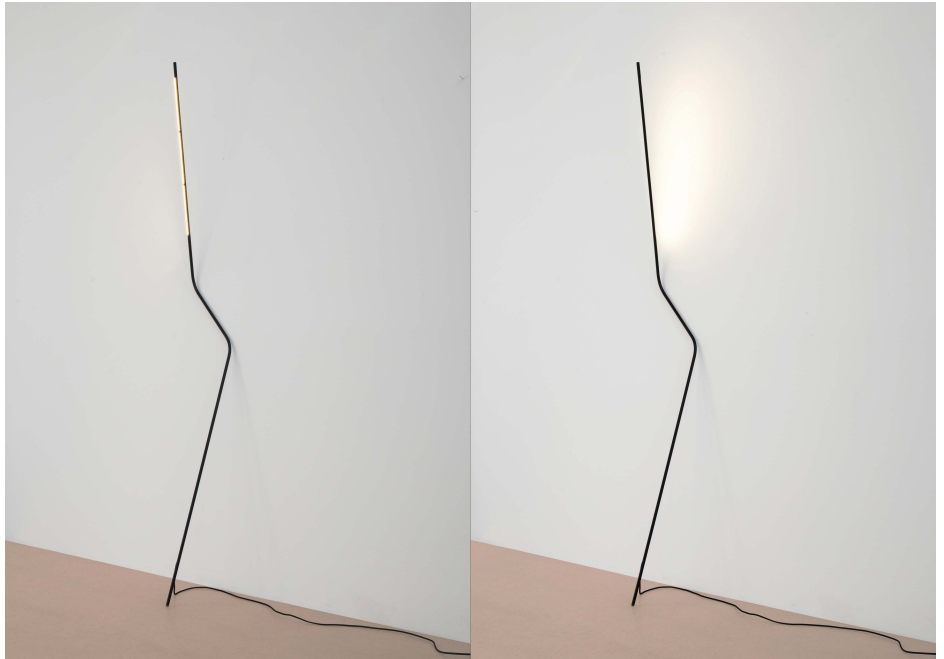
t

p

Focus sur 4 créateurs qui nous ont enchantés à l'IMM

Salon international du meuble à Cologne, l'IMM a mis à l'honneur du 16 au 23 janvier les jeunes talents du design dans le cadre du Pure Talents Contest. Sélectionnés par un jury de professionnels, ils étaient 23 à présenter 21 produits. L'occasion de découvrir des figures de la jeune garde du design mais aussi les écouter et découvrir leur regard sur les problématiques d'aujourd'hui et de demain. Parmi les thèmes abordés, le savoir-faire artisanal au service de la matière domptée, la simplicité d'usage, la compacité mais aussi l'intégration de la génétique au sein de produits et la réflexion sur la maîtrise du temps à l'heure du slow time. Focus sur quatre créations de designers qui nous ont enchantés à commencer par le luminaire Neo de Bernhard Osann qui a remporté le prix du Pure Talents Contest 2017.

Bernhard Osann : le luminaire Neo



Une tige en partie pliée qui s'appose au mur... Avec deux points en silicone en contact au sol et sur le mur, Neo est dans les faits une ligne de lumière grâce à ses modules de leds intégrés. Conçu par le designer allemand Bernhard Osann, le luminaire Neo qui fournit un éclairage direct comme indirect s'inscrit dans la tendance filaire et répond également à la problématique de gain d'espace. Une approche intelligente tant d'un point de vue pratique qu'esthétique qui a remporté le prix du Pure Talents Contest 2017

Bar Gantz : le bois tordu



La créatrice israélienne Bar Gantz a grandi à la campagne dans une famille d'artisans qui travaillent tant le bois que le métal. Rien d'étonnant à ce que la jeune femme ait axé son projet de fin d'études au Holon Institute Technology sur la matière. Elle a choisi ainsi de dompter le bois en travaillant l'épaisseur et son potentiel de torsion. Utilisant la technique du bois cintré à la vapeur, elle le métamorphose en courbes pliées et travaillées tels des entrelacs. Naissent ainsi le cadre courbé d'un miroir, une étagère, un tabouret et une délicate table basse où ce qui était une exploration technique et esthétique devient une série de produits fonctionnels.

WWW.BARGANTZ.COM

Patrick Palcic : une horloge olfactive



Le jeune créateur allemand Patrick Palcic a une préoccupation majeure : le temps. Comment le ralentir, comment le prendre... Le jeune diplômé de la Berlin University of the Arts a imaginé un produit qui à défaut de le suspendre, nous incite à...respirer le temps. Son horloge olfactive est composée d'un grand disque de cuivre et douze capsules de parfum dissimulées à l'arrière. A chaque heure, une goutte d'essence parfumée retombe sur la surface de cuivre préchauffée. Il était midi lorsque nous avons rencontré Patrick Palcic et ce sont des effluves de patchouli qui ont soudainement embaumé la pièce. D'une grande poésie, une création totalement... dans l'air du temps !

Roe Magdassi : set de tables Edge

